

셀 모임 순서지 (2026년 1월 넷째주)

Welcome - 아이스 브레이크

- ☞ 내 인생에서 가장 절망적이었던 순간, 혹은 "이제 정말 끝이다"라고 느꼈던 때가 있었나요?
그때 나를 다시 일으켜 세운 것은 무엇이었는지 짧게 나눠봅시다.

Worship - 찬양

- ☞ 주 예수 나의 산 소망, 이 몸의 소망 무언가

Word – sharing

1. 주일 설교 나누기

- ☞ 주제: 주님이 계시는 곳에 언제나 소망이 있습니다. (누가복음 1:11-17)

우리 인생의 끝이라고 느껴지는 그 자리가 바로 예수님의 역사가 시작되는 곳입니다. 나인성 과부는 남편을 잃고 하나뿐인 아들마저 죽어 깊은 절망 속에 있었습니다. 기쁨과 생명의 행렬(예수님 일행)과 죽음과 절망의 행렬(상여 행렬)이 성문 앞에서 마주쳤을 때, 예수님은 그 절망을 희망으로 바꾸셨습니다. 부활의 주님이 우리와 함께 계시는 한, 우리 인생에 영원한 절망은 없습니다.

첫 번째로, 내가 가진 절망을 정직하게 주님께 내 보이십시오. 예수님은 의도적으로 절망의 계곡에 빠진 과부에게 다가오셨습니다. 주님은 우리의 아픔을 외면하지 않으시고 창자가 뒤틀리는 듯한 '불쌍히 여기심'으로 우리를 바라보십니다. 유대 율법상 시체를 만지는 것은 부정해지는 일이었지만, 예수님은 직접 그 관에 손을 대시며 죽음의 행렬을 멈추셨습니다. 주님은 우리를 살리길 원하십니다. 내 힘으로 해결할 수 없는 죄된 습관, 망가진 환경, 죽어버린 꿈을 정직하게 주님 앞에 내놓을 때 회복은 시작됩니다.

두 번째로, 절망적인 자리에 누워 있지 말고 주님의 음성을 들으십시오. 예수님은 관 속에 누운 청년에게 "청년아 내가 네게 말하노니 일어나라"고 말씀하셨습니다. 만물을 창조하신 주님의 말씀이 임하면 죽은 자도 살아납니다. 우리의 소망은 환경의 변화나 나의 능력이 아니라 '하나님의 말씀'에 근거해야 합니다. '티크바(소망)'라는 단어는 '노끈'이라는 뜻을 가집니다. 즉, 소망은 하나님의 말씀과 나를 노끈으로 묶는 것입니다. 세상의 소리에 귀 기울이지 말고, 우리에게 미래와 희망을 주시려는 하나님의 약속을 붙잡으십시오. 말씀과 나를 묶을 때 새 힘을 얻게 됩니다.

세 번째로, 무덤을 향해 살지 말고 사명을 향해 사십시오. 죽었던 청년이 살아나자 사람들은 하나님을 두려워하며 영광을 돌렸습니다. 과부의 삶의 중심은 이제 '아들'에서 '예수님'으로 옮겨졌습니다(중심축의 이동). 예수님의 주인이 되시면 장례식장도 잔칫집이 되고 슬픔은 찬송이 됩니다. 주님께서 우리를 절망에서 건져내신 이유는 단순히 잘 먹고 잘 살게 하기 위함이 아니라, 그 소망의 소식을 전하는 사명자로 살게 하기 위함입니다. 더 이상 무덤(허무와 절망)을 향해 걷지 말고, 부활의 주님을 증거하는 사명의 길로 전진하십시오.

2. 적용

- 1) 오늘 나인성 과부처럼 내가 주님 앞에 정직하게 내보여야 할 '죽은 것과 같은 절망(문제)'은 무엇입니까?
- 2) 이번 한 주간 나의 환경(나쁜 소식, 감정)보다 하나님의 말씀(약속)과 나를 더 단단히 묶기 위해 내가 구체적으로 묵상할 말씀 구절은 무엇입니까?

Work – VIP 나누기 : 전도할 사람의 명단을 가지고 합심하여 기도하기

⑤ 교회와 열방을 위한 기도제목

1. 우리 교회의 모든 성도가 절망의 끝에서 부활의 주님을 만나 산 소망을 품게 하소서.
2. 육체적·환경적 고난 속에서도 주님의 음성을 듣고 살아나는 기적이 우리 가운데 일어나게 하소서.
3. 이 땅의 청년들이 하나님의 주신 사명을 발견하고 세상을 살리는 자들로 서게 하소서.

Living Hope 주 예수 나의 산 소망

blog.naver.com/unclein60/

The musical score consists of six staves of music with lyrics in Korean and English. The lyrics are as follows:

1. 깊은 절망의 수렁가 운데 주님께 닿을 수 없던 우 리
2. 그누가 주의 자비를 다 알아 한없는 은혜 측량할까
3. 언약된 아침 장사된 몸에 부활의 흉 시작됐네

어둔 밤 중에 하늘을 향해 주의 이름 나부를 때
영광을 떠나 이땅에 오신 죄가되신 구주 예수
유다의 사자 위엄찬 선포 사망이 무너졌도다

어둠을 뚫고 오신 주사랑 나의 절망 거두셨네
주의 십자가 내게 말하네 영원히 난 용납됐네
이제 사망은 무덤이 더는 우리를 주장 할 수 없네

주님의 공로다이루셨네 주예수 나의 산소망 2. 그누가 망할렐
아름다우신 왕나는 주의 것 그리스도나의 산소망
유다의 사자 위험찬 포효 사망이 무너졌도다

루야 주를 찬양하여라 할렐 루야 자유케 하셨도다 죄의
저주 끊으신 주께 구원있도다 주예수 나의 산소망 할렐 망

(통일 539) 이 몸의 소망 무언가 488

미래와 소망
E. Mote, c. 1834
조금 빠르게
SOLID ROCK: 8.8.8.8.REF.
W. B. Bradbury, 1863

The musical score consists of four staves of music with lyrics in Korean and English. The lyrics are as follows:

1. 이 몸의 소망 무언가 우리 주예수 뿐일세
2. 무섭게 바람 부는 밤 물결이 높이 설렐 때
3. 세상에 믿던 모든 것 끊어 질그날 되어도
4. 바라던 천국 올라가 하나님 앞에 뵈올 때

우리 주예수 밖에는 밀을 이아 주 없도다
우리 주크신 은혜에 소망의 닷을 주리라
구주의 약밀사와 내 소망 더 옥크리라
구주의의 를 힘입어 어엿이바로 서리라

후렴

주나의 반석 이시니 그 위에 내가
서리라 그 위에 내가 서리라

<http://blog.daum.net/dw7055>